

2015年大学素质教育高层论坛论文集

# 素质教育与大学教育改革

SUZHI JIAOYU YU DAXUE JIAOYU GAIGE



高等教育出版社·北京

## 内容简介

本书为2015年1月在哈尔滨召开的大学素质教育年会暨“素质教育与大学教育改革”高层论坛论文集。本书收录的几十篇论文从110余篇会议来稿中精选而成,共分三个篇章:(1)“以学生为中心”的教育改革;(2)素质教育与弘扬优秀传统文化;(3)工程教育中的素质教育。该书汇聚了中国高校在素质教育理论与实践方面的最新研究和探索成果,对大学领导、教育管理者、教育研究者,以及关心高校人才培养的社会各界同仁颇具阅读和收藏价值。

# 序

## 一呼而起 久盛不衰<sup>①</sup>

——回顾高校开展素质教育二十周年

周远清

1995年7月,原国家教委高教司发出《关于开展大学生文化素质教育试点工作的通知》,1995年9月,召开第一次高校文化素质教育试点工作研究会,到今年已经二十年了。回顾二十年来素质教育特别是文化素质教育的进程,我想用一句话来概括这二十年,这就是“一呼而起,久盛不衰”。

素质教育不是高校战线首先提出的,岚清同志在其《李岚清教育访谈录》中曾经讲到,素质教育最初的源头是1985年邓小平同志在改革开放后第一次全国教育工作会议上的讲话和同年发布的《中共中央关于教育体制改革的决定》,提出“提高劳动者的素质,提高民族的素质”。基础教育领域多年来大力提倡素质教育并提出“从应试教育到素质教育”。而高等教育领域正式引入并大力推进“素质教育”应该是1995年9月在华中理工大学召开的高校文化素质教育试点工作研究会上。正式提出“加强素质教育,加强以文化素质教育作为切入点的素质教育”。当时在高教领域提出加强素质教育是有分歧的,或者说有不少质疑的。如,有人说我们已经有教育方针了,为什么还要提出素质教育;也有人写文章说,高等教育也要从“应试教育”到素质教育。不同的声音有不少,但很快就取得了共识,并很快就在高校掀起了文化素质教育的高潮。表现为很多高校开设了人文课程的选修课,人文的讲座非常受欢迎,人文教育在各校受到广泛重视、得到大力加强,重理轻文、人文教育过弱的状况逐渐得到改变。一些教育理念也逐渐为大家所共识,如人文教育要跟科学教育相融合,素质教育的观念,知识、能力、素质是培养人的三要素,等等。

在实施加强人文素质教育的过程中,各地各高校开展了形式多样的广泛实践,涌现出了如“‘五月的鲜花’文艺会演”(文化素质教育汇报演出),江苏省组织的全省大学生的人文知识、科学知识竞赛,华北五省市的人文知识竞赛,以南开大学为代表的高校大力推进数学、物理、生物、化学等学科的学科文化教育探索

<sup>①</sup> 此文系作者在2014年大学素质教育研究会年会暨第四届高层论坛上的讲话。

等。这些活动多年来都一直在持续不断地开展,并且取得了可喜成绩,用久盛不衰来描述素质教育的开展是非常确切的。如,“五月的鲜花”全国大学生大型校园文艺会演活动,自2001年开展至今,每年的五月举办一次并且在有关电视台播放。此活动节目全部为大学生自编自导自演,展示了高校大学生文化素质教育和校园文化建设的成果,参加这项活动及演出的高校超过100多所,参与的大学生已达几十万余人,在全国高校和社会各界产生了广泛的影响,现在已变成中央电视台的“五月鲜花”节目。江苏省自2004年开始开展全省高校理工科大学学生人文社科知识竞赛和人文社科大学生自然科学知识竞赛,每两年举办一次,参与高校有近百所,学生10万余人,有效提高了理工科大学学生人文社科知识的整体素养以及人文社科大学生的自然科学知识素养,提高了他们的学习兴趣和热情。

从2001年起,南开大学开设“数学文化”课,至今已经14年了。目前全国已经有300多个高校开设了数学文化类课程,涵盖了本科、高职高专和广播电视大学等多种类型的高校。召开了三次“全国高校数学文化课程建设研讨会”,会议规模达400余人。2014年9月,由南开大学、北航、南昌大学、华中农大、高教社共同完成的项目“数学文化类课程的创建及在全国的推广”,获国家级教学成果二等奖。以数学文化课程为代表的学科文化类课程,其精髓是科学素质教育与人文素质教育的有机融合,其在我国的兴起与发展,说明了素质教育在学科领域的深入发展。

最近,特别要说到的是习近平同志的一系列讲话,特别是关于中华优秀传统文化的讲话,大力促进了人们对素质教育的认识,极大地鼓舞了人们对推进素质教育的信心,甚至有的专家学者说素质教育、文化素质教育到了“新的阶段”,到了“新的起点”。

为什么能一呼而起、久盛不衰?值得大家深思,更值得总结,我也回忆过、深思过,觉得至少有两个原因。

### 一、素质教育的基础是文化

素质教育中素质包括思想道德素质、文化素质、业务素质、身体心理素质,把文化素质作为素质的一部分提出,并且把文化素质作为素质教育的基础,在谈到推进素质教育时,我们提出以文化素质教育作为切入点和突破口的素质教育。

许多学校开展文化素质教育是从文化传统教育开始,从开设人文的选修课开始的,由于我国高等教育长期以来重理轻文,在1994年前后,我在概括当时教育中的弊端时曾说过,专业设置偏窄,教学内容偏旧,教学方法偏死,外语水平偏低,人文教育过弱。把人文教育过弱作为教育中的弊端提出,并且用了“过弱”两

个字,其他几个方面只用“偏”字。所以我们曾经在阐述为什么要开展文化素质教育时用了“切中时弊”四个字。

在说到素质教育目标时,曾提出过“提高学生的素质特别是文化素质,提高教师的素养特别是文化素养,提高学校的品位特别是文化品位”。当提到文化素质教育的内容时,我们曾指出文化素质教育是指学习文史哲的基本知识,培养艺术的基本修养,以及了解当今中国和世界优秀的文化成果。文化素质教育是素质教育的基础,文化是素质教育的基础,素质教育的精髓在“文化”二字,特点在“文化”二字,魅力也在“文化”二字,久盛不衰也在于“文化”二字。

素质与文化,素质教育与文化教育的关系很值得我们深入研究。素质教育的基础是文化,文化教育要落实到素质上。我曾呼吁过提高两个“自觉”,即文化自觉和素质教育自觉。当前我们正在弘扬优秀传统文化,其中最重要的是要落实到提高人的素质上,提高劳动者的素质上,提高民族的素质上,否则就会变成空谈,变成形式。文化的传承与创新是通过培养一代又一代高素质的人来实现的,总结经验,我们感到在素质教育中引进文化素质教育是一件意义深刻很有思想的事情。

## 二、素质教育是中国特色的教育思想

由于素质教育是一种教育思想,所以素质教育的开展吸引了一大批有关方面的专家、学者、受教育者来探索和研究,来实践。素质教育在高等学校的推进是作为教育思想提出来的。

在1993年以前,我们强调培养学生知识、能力、学风三个要素,在以后的教学内容、课程体系改革的过程中感到,课程不仅仅要传授知识,还要培养学生的“素质”。1994年4月,在全国高等学校优秀教务处表彰会上曾提出过“素质教育”这个词能不能用。这里要特别提到的是,1994年底在浙江大学召开的委属(部属)院校的咨询会上提出的“三注”。会上讲到,在教育思想上,一是要注重素质教育,包括学生的思想政治素质、文化素质、业务素质、身体素质。二是要注重学生创新能力的培养。如何改革我们的教学方法,使学生增强创造意识,培养学生创新能力,不同层次学校应有不同的要求。我们虽然很注重基础、注重严谨,但在这些优点下还隐藏了创造能力培养不够的缺点。三是注意学生个性的发展,全面因材施教。过去我们很怕提“个性”,其实个性跟“个人主义”完全是两码事,只有充分注意学生的个性发展,才能更好地启发学生的创新意识。“三注”第一次正式提出要在高等教育中推进素质教育,并且是作为教育思想提出的。

应该说我们高度注意了高等教育并不就是素质教育,所以我们一直提“加强”素质教育,“注重”素质教育,用了“加强”“注重”之词。

另外在这个过程中,我们把知识、能力、学风三要素变成了知识、能力、素质三要素。在长时期的教学改革过程中我们一开始强调传授知识,后来开始注重能力的培养,并且再加强实践教学,特别是1985年以后,在教育改革的进程中有不少学校也特别提出全面素质。如清华大学比较早就提出要提高学生的全面素质。知识、能力、素质的提出,更加明确了人才培养的要求,更加完善了人才培养的规格,应该是教育思想的一大进步。

从“知识、能力、质量”→“知识、能力、学风”→“知识、能力、素质”,就是一个教育思想的探索过程。

综上所述,由于素质教育或以文化素质作为切入点的素质教育,它的基础是文化,它是一种教育思想,所以它引起了高教战线的专家学者的关注。回顾在高教战线推进素质教育的二十周年,感想多多,思绪多多,用一句话来概括,即“一呼而起、久盛不衰”。

周远清

中国高等教育学会名誉会长、大学素质教育研究会顾问

# 目 录

## C o n t e n t s

### 第一篇 “以学生为中心”的教育改革

梳理素质教育理论与实践 推进大学教育综合改革	郭大成 / 003
素质教育与深化高校创新创业教育改革	张大良 / 009
志于道、据于德、依于仁、游于艺——高校文化育人的思考与实践	
李和章 蔺伟 许欣	苟曼莉 / 013
从通识教育深入到通识学习	卢晓东 / 019
素质(通识)教育与大学教育改革	庞海芍 / 027
文化素质教育的价值与意义——清华大学的探索	曹莉 郑力 / 037
高等教育应以人为本	李丹青 吴艳岚 李佼佼 / 048
论以学生为中心的教学改革	柯黎 黄明东 李黎 / 056
关于大学生文化素质教育价值取向的理论辨析与实践探索	
赵明 周富轩	管志明 / 062
细解整题是大学素质教育顺利施行的根本	毛宗山 马建华 王军武 / 073
1995年以来文化素质教育理念发展综述	索海军 左丰力 / 083
当前我国素质教育发展中一些问题的总结与探索	葛蔓 / 090
四川大学“以学生为中心”的教育教学改革与实践	张红伟 冉桂琼 / 097
依托人文学科,构建高品位的通识教育体系	金祥雷 佟健 / 104
兰州大学本科教学改革实践与探索	许鹏飞 武建军 赵鹏飞 邵宏臻 / 108
核心课程作为通识教育的主要途径	马凤岐 / 117
青岛大学浮山书院博雅教育探索与实践	卢文丽 / 123
北京开放大学通识教育课程建设初探	王宁宁 / 129
行业特色型高校提升通识核心课教学质量的实践与思考	
杨海洋 刁勇生 邓瑞雪 / 137	001

全人教育模式的中外比较分析	唐少清 段祥伟 吴 庆 / 143
坚持立德树人,以社会主义核心价值观引领高校体育教学的深化改革	张丽芬 刘 曦 / 156
军校大学生人文素质调查分析与对策建议	王代智 徐从东 聂魏岳 曹 涛 / 162
加强通识教育课程建设的探索与实践	汤潇林 林 春 / 170
大学生学业素质发展与学习行为的相关性研究 ——以北京工业大学 2013 级本科生为例	张 超 安哲锋 / 176
基于学的教:浙江金融职业学院国际商务专业 2008 届毕业生发展调研	谢 峰 / 187
全球素养通识课程教学模式的探索与实践	范定洪 / 194
以学生为中心视角下心理健康教育课程体系的构建	赵嘉路 高春娣 / 202
文化育人视阈下大学生思想政治教育创新	赵运平 / 209
“英语诗歌选读”通识课教学改革案例研究	周建新 / 215
开展生态学通识教育课程教学的几点体会	包国章 金祥雷 / 220
北美大学本科教育的专业设置、类别和转专业的政策	赵弘森 / 226

## 第二篇 素质教育与弘扬优秀传统文化

论自爱	王义道 / 237
民族复兴进程中的高校传统文化教育新思维	周建松 邹宏秋 / 264
大学生孝文化活动的实践与认识	章 兢 齐绍平 / 275
微文化背景下大学生社会主义核心价值观认同危机及其治理	唐平秋 / 280
文化养成:大学文化与素质教育改革	李 浩 曹明明 李剑利 周 超 倪小勇 李学骞 / 285
传统文化·书院文化·大学文化 ——郑州大学开展国学教育的理论思考与实践探索	宋毛平 吴艳利 / 290
高校实施中国优秀传统文化教育的思考	梁丽萍 宋 燕 / 297
华南理工大学加强大学生文化素质教育的探索与实践	李 正 / 303
西南大学文化素质教育体系建设与思考	陈时见 周光明 林 萍 欧国凡 李春芬 / 310
论文化自觉理论视域下的大学生经典阅读	司晓宏 / 317
关于高校素质教育中弘扬优秀传统文化的思考	桑 华 卿 涛 / 323



加强中国文学经典阅读指导 提高学生文化素质

	焦垣生 岳 甜 卢文博 / 329
北京历史文化与大学生素质教育的融合模式	甫玉龙 唐帼丽 付雅娟 / 337
儒家课程思想与现代课程开发	王洪席 刘济良 / 343
加强中华优秀传统文化教育 提升大学生社会责任感	孔德立 / 346
多重视域中京剧进高校和传统文化的传承创新	高宇民 / 355
国家精品课程建设与发展性教学评价——以“美学与大学生艺术素养”为例	胡 燕 李海锋 王 恬 宋 菲 赵玲玲 / 361
军队院校加强优秀传统文化教育的思考	唐 克 吴繁华 / 368
弘扬优秀传统文化 加强经典阅读——当代大学生语言变异的应对策略	孙亦平 韩春萌 / 374
礼仪文化升华素质教育价值的思考	潘 清 / 380
大学生提升人文素养的有效路径——以“汉语阅读与写作”课程为例	张阿娜 / 385

**第三篇 工程教育中的素质教育**

厦门大学以科创竞赛“八化”推进素质教育的探索与实践

	谢火木 翁 挺 戴莉华 / 393
以史学和数学课程的交融与整合深化大学通识教育	王志强 / 401
理工类高校示范性国家大学生文化素质教育基地建设的理论与实践探索	董宇艳 杨德森 / 407
环境专业创新实践能力培养模式改革	于彩虹 高 然 关东明 / 414
网络环境下的大学素质教育初探	——麦课“精品网络通识课程”的五校实践 刘义光 叶昌英 刘光慧 / 419
基于“四位一体”的研究型教学模式改革	谢淑平 / 427
打造医学人文周品牌,探索医学生人文素质教育的有效途径	王 玥 / 431
创新能力试点班的拔尖创新人才培养模式研究与实践探索	陈 霞 冷护基 于永华 杨 琦 戴玉纯 葛芦生 / 436
师生比较视角的广西高校青年教师课堂教学技能评价研究	任初明 / 442
社会转型期应用型本科专业技能型人才培养模式的国际比较与借鉴	石 磊 / 451
大学一年级学生学习风格与批判性思维的关系研究	周开发 曾玉珍 / 458



**素质教育与大学教育改革**

面向 90 后大学生责任感教育的创新模式构建与实践

——以河海大学水文水资源学院为例

鲁 扬 / 470

“基于过程管理的多元综合考评方式”的实践与思考

刘 峰 邹永初 卢汪奕 / 477

工程教育中的音乐素质教育教学改革研究

马 琳 / 482

后记 “素质教育与大学教育改革”论坛素描 庞海芍 杜 娟 余 静 / 487